ПОЛОЖЕННЯ
про проведення величального конкурсного дійства
«РІЗДВЯНИЙ МАРАФОН НЕСКОРЕНИХ»
у рамках Міжнародної мистецько-освітньої програми
«МОЯ НЕСКОРЕНА УКРАЇНАВ ОБІЙМАХ СВІТУ»

1. Загальні положення

1.1. Міжнародна конкурсна мистецько-освітня програма «Моя нескорена Україна в обіймах світу» є багатожанровою дистанційною програмою, створеною в 2022 році в умовах воєнного стану в Україні для сприяння практичному продовженню мистецької освіти талановитих дітей та молоді та забезпечення їхньої участі у Міжнародних мистецьких виставках, конкурсах, програмах, форумах для здійснення місії культурної дипломатії у світі та психологічної реабілітації учасників програм засобами мистецтва, а також на виконання Резолюції Всеукраїнського освітньо-мистецького діалогу щодо обговорення питань духовного розвитку і національно-патріотичного виховання дітей засобами мистецтва в умовах реалізації концепції Нової української школи, який відбувся вперше в Міністерстві освіти і науки України 31.01.2022 року.

1.2. Міжнародна конкурсна мистецько-освітня програма «Моя нескорена Україна в обіймах світу» проводиться Міжнародною громадською організацією «Міжнародна освітньо-культурна Асоціація» у партнерстві з Благодійним фондом «Міжнародна педагогічна школа» та Виконавчою дирекцією Міжнародного конкурсу-фестивалю дитячої творчості «Усі ми діти твої, Україно!», персональний склад якої затверджений Міністерством освіти і науки України, Міністерством культури та інформаційної політики України і Міністерством соціальної політики України.

1.3. Цим Положенням визначаються мета, завдання, порядок підготовки та проведення дистанційного величального конкурсного дійства **«РІЗДВЯНИЙ МАРАФОН НЕСКОРЕНИХ»**, а також засади його фінансового та інформаційного забезпечення.

2. Мета та завдання дистанційної конкурсної мистецько-освітньої програми

2.1. Метою дистанційної міжнародної конкурсної мистецько-освітньої програми є підтримка обдарованих дітей та молоді, у тому числі тих, хто має інвалідність, та забезпечення можливості у складних умовах воєнного стану відроджувати звичаї та обряди нашого народу і примножувати його традиції духовності, сприяти розвитку інтелектуальних і творчих здібностей української молоді та представників національних меншин України, дітей та молоді із числа закордонних українців, виховання у молодого покоління любові до Вітчизни, толерантності, шанобливого ставлення до культурних і духовних надбань українців і представників інших національностей в Україні і світі.

2.2. Завдання дистанційної конкурсної мистецько-освітньої програми:

- сприяння практичному продовженню мистецької освіти талановитих дітей та молоді;
- створення умов для здійснення психологічної реабілітації учасників програм у час війни засобами мистецтва;
- виявлення і підтримка творчих та інтелектуальних здібностей у дітей та молоді;
- сприяння розвитку та реалізації творчих ініціатив педагогів мистецької освіти, керівників творчих колективів і молодих митців;
- популяризація кращих зразків українського мистецтва у світі;
- налагодження міжнародних зв’язків з талановитими дітьми і молоддю країн світу;
- сприяння обміну досвідом між представниками творчої молоді.

3. Порядок і умови проведення дистанційної конкурсної мистецько-освітньої програми

3.1. Дата і місце проведення.

Дистанційна конкурсна програма **проводиться 15-21 грудня 2024 року** на Світовій молодіжній мистецькій конкурсній платформі WYACP «HARMONY». Підведення підсумків та **оголошення результатів конкурсу відбудеться 21 грудня 2024 року**. Програма проведення заходів буде надана додатково на конкурсній платформі.

Дистанційна конкурсна програма проводиться у визначених номінаціях.

3.2.1. Для педагогів мистецької освіти, керівників творчих колективів, хореографів-постановників, поетів і композиторів конкурсна програма проводиться у номінаціях:

- постановка хореографічних композицій (актуальність тематики, композиційне рішення, музична основа хореографічної композиції, регіональні особливості, виконавська культура);
- написання вокальних музичних творів для подальшого використання у програмі мистецької освіти Нової української школи (актуальність тематики, музичне рішення з використанням національних особливостей, музична виконавська культура).

3.2.2. Для молодих виконавців, талановитих дітей і молоді та дитячих творчих колективів конкурсна програма проводиться у номінаціях:

- вокальне мистецтво (академічний, народний, естрадний спів);
- хореографічне мистецтво (народний, класичний, бальний, сучасний та ін. танець);
- музичне мистецтво (духові оркестри, оркестри народних інструментів, ансамблі струнних інструментів);
- фольклорне мистецтво;
- театральне мистецтво;
- образотворче мистецтво;
- декоративно-прикладне мистецтво;

3.3. До участі у міжнародній конкурсній програмі запрошуються молоді виконавці, талановиті діти і молодь, у тому числі ті, які мають інвалідність, **віком від 9 до 18 років** включно. Учасниками можуть бути як окремі виконавці, так і творчі колективи.

3.4. Учасники подають необхідні матеріали на задану тему конкурсної програми **не пізніше 03 грудня 2024 року** для участі відповідно до номінацій:

- ВОКАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО (академічний, народний, естрадний спів): Учасники презентують пісні, в т.ч. актуальні патріотичні про Україну і воїнів ЗСУ, і подають якісне відео не більше 2-х музичних творів (запис у форматі MPEG-4, звук MP3);
- ХОРЕОГРАФІЧНЕ МИСТЕЦТВО (народний, класичний, бальний, сучасний та ін. танець): Учасники подають якісне відео не більше 2-х хореографічних композицій (запис у форматі MPEG-4, звук MP3);
- МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО (духові оркестри, оркестри народних інструментів, ансамблі струнних інструментів): Учасники подають якісне відео не більше 2-х музичних композицій відповідно до теми конкурсу (запис у форматі MPEG-4, звук MP3);
- ФОЛЬКЛОРНЕ МИСТЕЦТВО: Учасники подають якісне відео різдвяних обрядових дійств з виконанням фольклорних творів (запис у форматі MPEG-4, звук MP3);
- ТЕАТРАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО (театральні, літературні студії, театри слова):Учасники подають якісне відео обрядових дійств, виконання поетичних творів відповідно до теми конкурсного дійства і подають якісне відео (запис у форматі MPEG-4, звук MP3);
- ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО: Учасники створюють картини відповідно до теми величального конкурсного дійства і подають якісне фото не менше 2-х картин у форматі JPEG розміром не менше 30х40 см та особисте фото автора з роботами;
- ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО: Учасники подають роботи відповідно до теми конкурсу і подають якісне фото не менше 2-х робіт з назвою у форматі JPEG та особисте фото з роботами;

Подані роботи оцінюються членами журі за критеріями: художній рівень та індивідуальність виконання, відповідність темі, народним традиціям, композиційна досконаліть роботи, відображення місцевого колориту, багатство індивідуальних творчих прийомів, власна творча неповторність, повнота розкриття художніх образів, оригінальність образно-художнього мислення, творча фантазія, колористика та композиція, нестандартне мультимедійне рішення, досконаліть мови.

3.5. Усі колективи-учасники готують **Різдвяні листівки і смаколики для захисників України**. Відеосюжет про підготовку цього **Різдвяного кошика** записують і надсилають у форматі MPEG-4 або надають 5-6 горизонтальних фото створення з учасниками цього процесу для подальшої презентації під час величального конкурсного дійства величального конкурсного дійства **«РІЗДВЯНИЙ МАРАФОН НЕСКОРЕНИХ».** Кошик відправляють воїнам за призначенням.

3.6. Підбиття підсумків. Нагородження

3.6.1. Роботи учасників дистанційної міжнародної конкурсної мистецької програми оцінює професійне журі, до складу якого входять видатні діячі культури та мистецтва.

3.6.2. При підбитті підсумків дистанційної конкурсної мистецької програми журі керується критеріями, визначеними у пункті 3.4 цього Положення.

3.6.3. Переможці дистанційної міжнародної конкурсної мистецької програми нагороджуються дипломами лауреатів.

3.6.4. Переможці дистанційної конкурсної програми для педагогів мистецької освіти, керівників творчих колективів, хореографів-постановників будуть рекомендовані для нагородження відомчими відзнаками в установленому чинним законодавством порядку.

4. Науково-методична робота з керівниками учасників конкурсної програми

4.1. Проводиться 10-годинна освітня програма для керівників творчих колективів і учасників конкурсної мистецько-освітньої програми із залученням їх до участі у професійних консультаціях та обміні досвідом роботи у ході Міжнародної науково-практичної конференції «Початкова мистецька освіта – складова формування національної культури особистості засобами мистецтва». За результатами участі учасникам вручаються Сертифікати.

4.2. Керівники творчих колективів учасників конкурсної мистецької програми готують для обміну досвідом роботи відео презентацію власної методики формування національної культури особистості засобами мистецтва українською мовою і тривалістю до 10-ти хвилин (запис у форматі MPEG-4, звук MP3) або друковану статтю для електронного збірника виступів учасників конференції.

5. Фінансове та інформаційне забезпечення конкурсної мистецько-освітньої програми

5.1. Джерелами фінансування організації і проведення міжнародної конкурсної мистецько-освітньої програми є благодійні внески учасників і меценатів благодійної програми, не заборонені чинним законодавством України.

Благодійний внесок кожного учасника програми від України – 200 гривень. Благодійний внесок від колективу у складі більше 10 учасників - 2000,0 гривень.

Благодійний внесок на проведення конкурсної програми для учасників інших країн складає на одного 10 USD, 10 EUR або 10 GBP.

Донати спрямовуються на проведення Всеукраїнського мистецького таборування.

Участь керівника в освітній програмі та конференції є безкоштовною.

Кошти перераховуються на рахунок Благодійного фонду «Міжнародна педагогічна школа» за наданими у листі реквізитами у 3-х денний термін після оформлення реєстраційної Заявки №1.

5.2. Фінансова діяльність щодо організації та проведення дистанційної міжнародної конкурсної мистецько-освітньої програми здійснюється згідно з законодавством України.